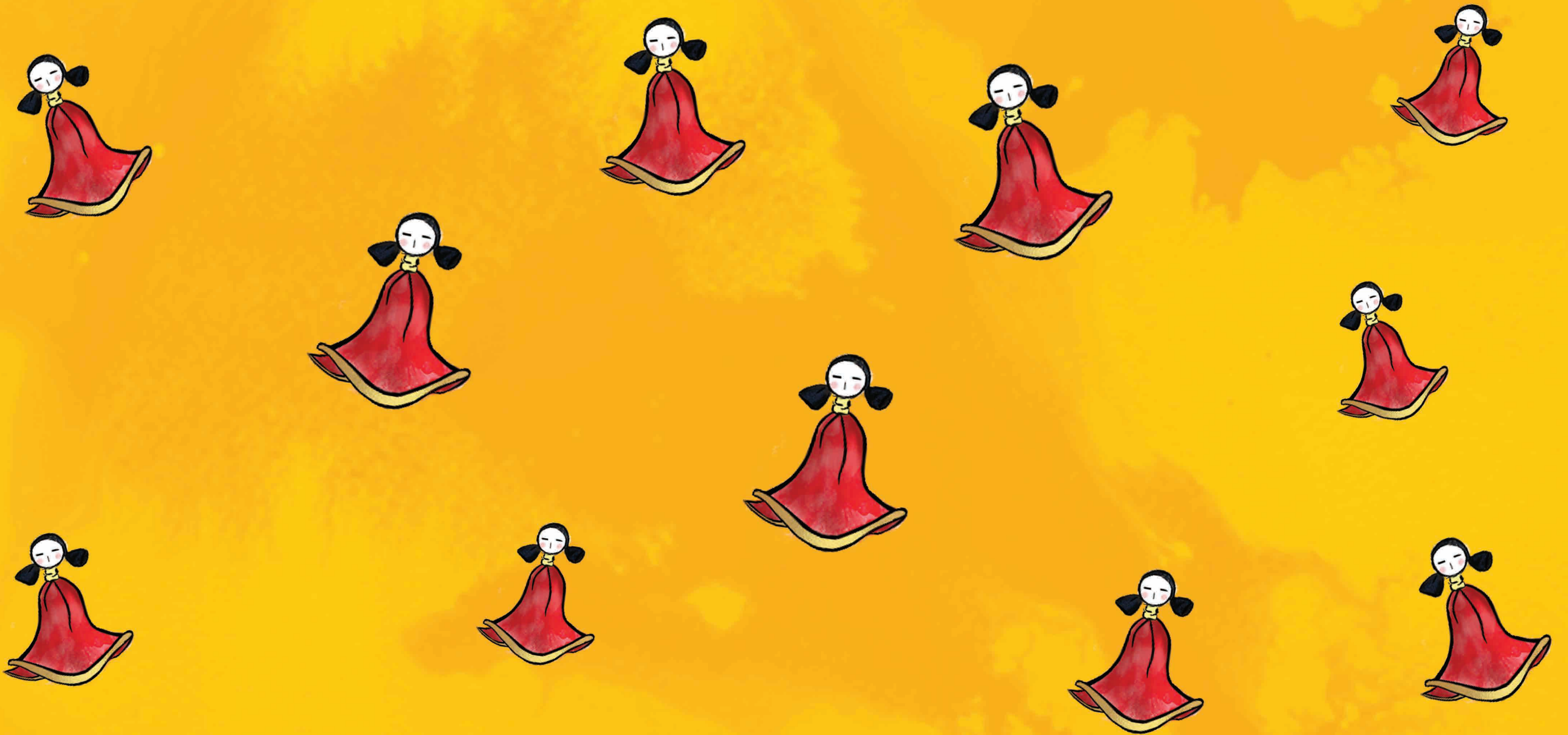


# Tsunamika

Ocean, my Home







பெருங்கடல் பலரின் வீடு, சிறிய சுனாமிகா உட்பட.  
வலிமைமிக்க பெருங்கடல் நம்முடைய ஒரு பகுதி  
என்பதை மக்கள் பெரும்பாலும் மறந்து விடுகிறார்கள்  
எங்கள் சூழலியல்.

2004 ல் சுனாமி தமிழகக் கடற்கரையைத் தாக்கியபோது,  
சிறிய சுனாமிகா மனிதர்கள் தங்கள் வாழ்வாதாரத்தை  
மீட்டெடுக்க உதவியது. மீண்டும் பெருங்கடலுக்குச்  
சென்றபோது, கடல் வாழ் உயிரினம் என்பதை அவள்  
உணர்ந்தாள்  
மனித தலையீடு காரணமாக அச்சுறுத்தலுக்கு  
உள்ளாகிறது.

பேரழிவுகரமான சுனாமியின் போது அவள்  
மனிதர்களுக்கு உதவியது போலவே, இப்போது அவள்  
பெருங்கடல் மற்றும் சூழலியல் குரலாக மாறத் தேர்வு  
செய்கிறாள். இது சுனாமிகாவின் பயணத்தின் அடுத்த  
கட்டமாக இருக்கும்.

சிறிய சுனாமிகாவுக்கு முக்கியமான ஒன்று சொல்ல  
வேண்டும்.

உபாசனா டிசைன் ஸ்டுடியோவின் திட்டம், ஆரோவில், தமிழ்நாடு,  
இந்தியா..

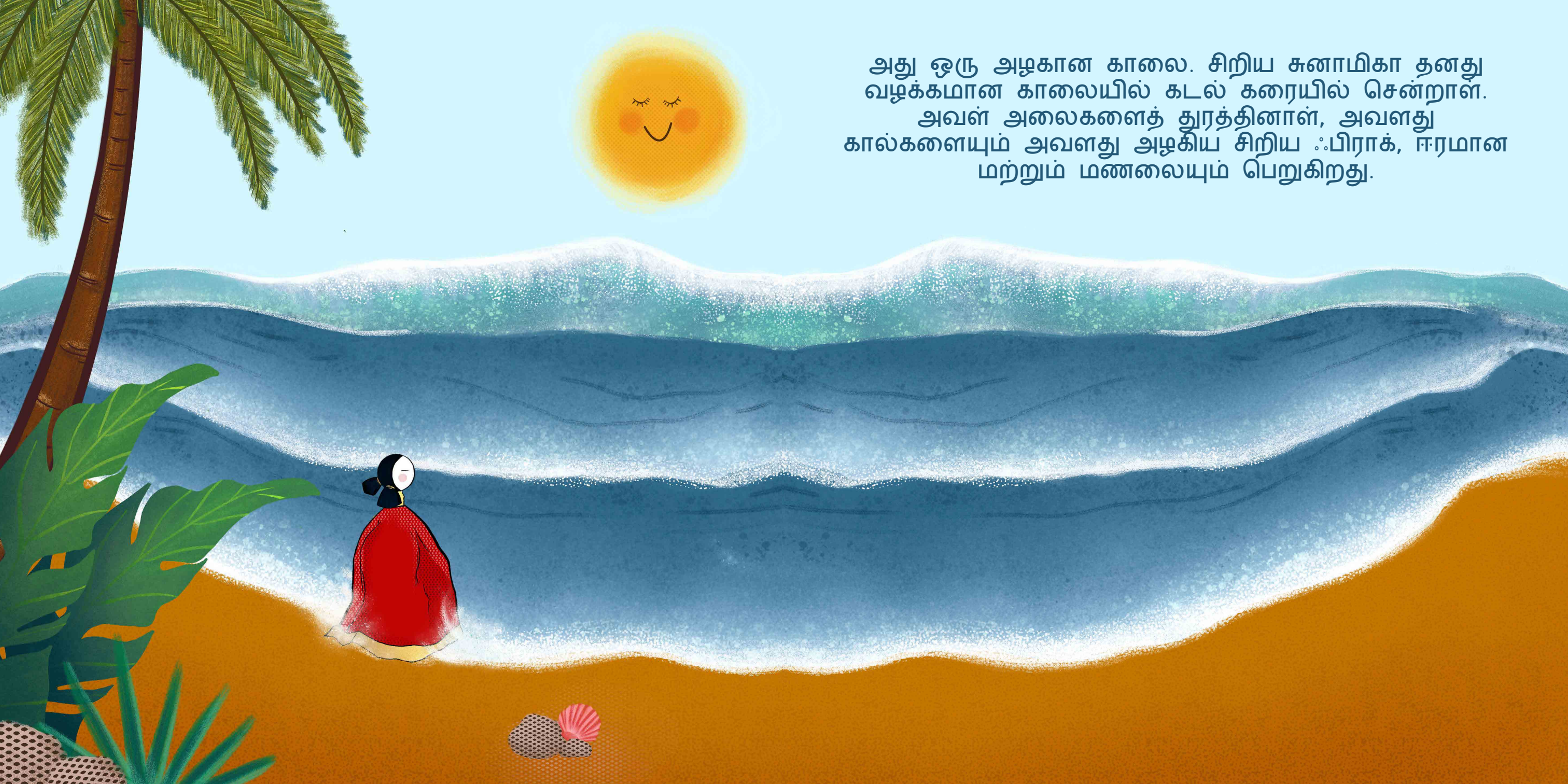
Tsunamika@upasana.in | office@upasana.in

மீனவர் பெண்களால் கையால் தயாரிக்கப்பட்டது. அன்பின்  
பரிசு, விற்பனைக்கு அல்ல.

இது \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ இலிருந்து





அது ஒரு அழகான காலை. சிறிய சுனாமிகா தனது  
வழக்கமான காலையில் கடல் கரையில் சென்றாள்.  
அவள் அலைகளைத் தூரத்தினாள், அவளது  
கால்களையும் அவளது அழகிய சிறிய ஃபிராக், ஈரமான  
மற்றும் மணலையும் பெறுகிறது.





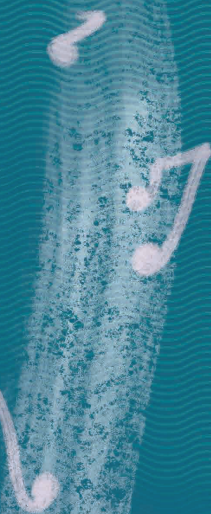
சிறிது தூரத்தில், ஒரு சிறிய மீன் வேடிக்கையாக இருந்தது, குளிர்ந்த நீலக் கடலுக்குள் திரும்பிச் சென்றது. மீன் சுனாமிகாவைப் பார்த்து ஒரு நட்பு துடுப்பை அசைத்து மகிழ்ச்சியுடன் கூறினார், 'ஏய் சிறுமி, நீச்சலுடன் என்னுடன் சேர விரும்புகிறாயா?

ஆம்! நீச்சல் அடிக்க போகலாம் சுனாமிகா சிறிய மீனுடன் சேர்ந்தார், அவர்கள் மகிழ்ச்சியுடன் சேர்ந்து சென்றனர்.

'என் பெயர் சுனாமிகா. உங்களுடையது என்ன?

'என் பெயர் மிமி, பதிலளித்த மீமி, பேசும் மீன்.

சுனாமிகா மற்றும் மிமி இரண்டு சிறிய ஜெட் விமானங்கள் போன்ற ஆழங்களுக்குள் அனைத்து வகையான நீருக்கடியில் அக்ரோபாட்டிக்ஸ் செய்கிறார்கள். அவர்கள் விரைவில் ஒரு நீருக்கடியில் நகரத்தை அணுகினர்.







நீ என் வீட்டிற்கு வர விரும்புகிறாயா?  
மிமி வாழ்ந்த நீருக்கடியில் மீன் நகரத்தை  
கடந்து செல்லும்போது மிமி சுனாமிகாவிடம்  
கேட்டார்.

நகரம் ஏராளமான குப்பைகளால்  
நிரம்பியிருப்பதை சுனாமிகா கண்டார். கடல்  
நகரத்தின் அழகு குப்பைத்தொட்டியால்  
இழக்கப்படுவதைக் கண்டு அவள்  
வருத்தப்பட்டாள். அனைத்து வகையான  
பிளாஸ்டிக்குகள் - கணினி பாகங்கள்  
முதல் மீன்பிடி வலைகள் வரை, எல்ல.  
இடங்களிலும் சிதறிக்கிடந்தன, பெரிய கடலின்  
ஆரோக்கியத்தை அழித்தன.

'இது எனது நண்பர்கள் பேசிக் கொண்டிருந்த  
காலநிலை மாற்றமா?



மிமி தனது குடும்பத்தை சுனாமிகாவுக்கு அறிமுகப்படுத்தினார். அவர்கள் அனைவரும் அவளை மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்றனர். ஆனால் சுனாமிகா தனது மீன் நண்பர்களின் வாழ்க்கையை அழிக்கும் கருப்பு மாசுபாட்டைக் கண்டு மிகவும் வருத்தப்பட்டார்

திருமதி போபோ: 'சிறுமியை உற்சாகப்படுத்தினால். எங்கள் நகரத்தை காப்பாற்ற உன்னால் முடியும்.

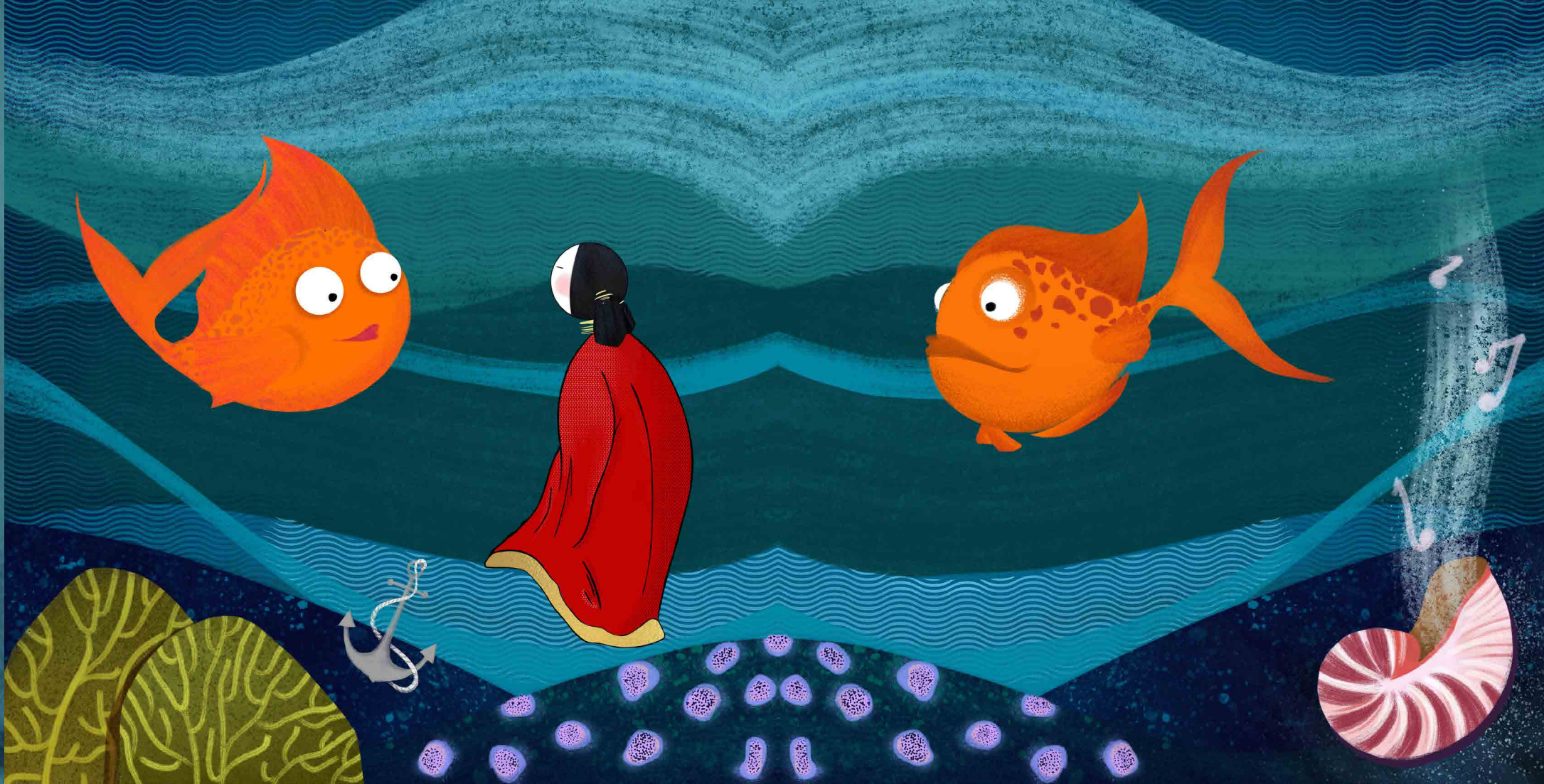
'நான் மிகவும் சிறியவள். என்னால் எப்படி காப்பாத்த முடியும்? என்று ஆச்சரியத்துடன் கேட்டார் சுனாமிகா.



No problem  
is  
too BIG for  
those who  
care!

அக்கறை உள்ளவர்களுக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் பெரிதாக இருக்காது, 'நீங்கள் மீண்டும் நிலத்திற்குச் செல்லும்போது, பிளாஸ்டிக் பயன்பாட்டைக் குறைக்குமாறு உங்கள் நண்பர்களைக்'





'நாம் சிறிய விஷயங்களைச் சரியாகச் செய்தால், பெரிய விஷயங்கள் நடக்கும், அது சரிதான் அம்மா? சிறிய மிமி





சுனாமிகா புன்னகைத்து தன் பொறுப்பை அங்கீகரிக்கிறாள். அவள் விடைபெற்று வீட்டிற்குத் திரும்ப ஆரம்பித்தாள். அவள் செல்லும்போது, கடலையும் அவளுடைய மீன் நண்பர்களையும் காப்பாற்ற ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்பதில் உறுதியாக இருந்தாள்.





அன்று மாலையே, சானாமிகா தனது நண்பர்களை தனது வீட்டிற்கு அழைத்து, கடலில் பார்த்த அனாதையையும் அவர்களிடம் கூறினார்.

அது எல்லா இடங்களிலும் இரந்தது! பவளப்பாறையில், கடல் படுக்கையில், கடலில் மிதக்கிறது.

அது மீனின் தூப்புகளில் கூட சிக்கிக்கொண்டது. மீனின் தூப்புகளில் கூட பிளாஸ்டிக் சிக்கிக்கொண்டது.

‘கடல் நகரம் உதவி கேட்கிறது, நாம் உதவ வேண்டாம்., சானாமிகா,

‘ஆனால் சானாமிகா, நாங்கள் மிகவும் சிறியவர்கள். வலிமையற்ற கடலுக்கு நாம் எவ்வாறு உதவ முடியும்? என்று நந்தா கேட்டார்.

‘அக்கறையை உள்ளவர்களுக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் பெரிதாக இல்லை, என்று அவர்களுக்கு நினைவுபடுத்தினாள். “ஆம்! நாங்கள் எங்கள் கடலை நேசிக்கிறோம், நாங்கள் நடவடிக்கை எடுப்போம்! “என்று சிறு குழந்தைகள் சொன்னார்கள். நண்பர்களே இந்த காப்பை எங்களுக்கு சொந்தமானது, எங்கள் பொறுப்பு “என்று சானாமிகா பதிலளித்தார்.



சிறிய கழி அன்றைய தினம் தங்களுக்கு  
பின்வரும் வாக்கூறுதிகள஁ அளித்தது.

- ந஁ன் பிள஁ஸ்டிக்  
பயன்ப஁ட்டகைக்  
கூறபைப்பனே.
- ந஁ன் கடகைக்குச்  
சலெல்லும் ஓவ்வொரு  
முறயையும் என்பயை  
எடுத்துச் சலெவனே.
- ந஁ன் ஈரம஁ன மற்றும்  
உலர்ந்த கூப்பகைக஁  
ந஁ன் வீட்டில்  
பிரிப்பனே.
- எனது அழக஁ன  
பரெங்கடலைப்  
ப஁துக஁க்க தீர்வுக஁கைக்  
க஁ண்பனே.
- ந஁ன் மறுசுழற்சி



பின்னர் அவர்கள் நெருப்பைச் சூற்றி  
அமர்ந்து, விண்மீன்கள் இரவு வானத்தை  
நோக்கிப் பாடல்களைப் பாடினர்.

கிராம மக்கள் அனைவரும் பெருங்கடலின்  
நண்பர்களாக மாறினர். பிளாஸ்டிக்  
மறுபயன்பாடு மற்றும் சூழற்சிக்கான  
சுவாரஸ்யமான வழிகளை அவர்கள்  
கண்டறிந்தனர். அவர்களின் சிறிய  
மாயற்சியால் அவர்கள் கடல் மீதான தங்கள்  
அன்பைக் காட்டினர்.

சுனாமிகா கடலின் கரலாக மாறியது.





பரௌங்கடல்  
வாழ்வதால் நாம்  
வாழ்கிறோம்!







**UPASANA®**



**Auroville**